

Alexandra Lacaita

Catalán, inglés, italiano, francés, coreano

CINE

2019	RING OF A MAN CALLED SHESHONQ	Oriol Castro Herrero
2018	MIAMOR PERDIDO	Emilio Martínez-Lázaro
2016	HAPPY END	Aitor Aguirre

CORTOMETRAJES

2020	VA SER AL METRO	Gisela Giralt
2019	CONTIGO VIVÍ UNA VIDA	Elena Martínez Santos
2019	EL INDÓMITO ABORTO DE LA MUERTE CARMESÍ	Marc Agullé
2018	EL DÍA DE LOS INOCENTES	Joan Vives
2017	CRISTALES ROTOS	Jesús García
2017	EL ESCARABAJO AL FINAL DE LA CALLE	Joan Vives
2016	E_OS	Sebastián Montecino

TEATRO

2019	BÚNKER 19	Gisela Giralt
2016	MISTERIOSO ASESINATO EN MANHATTAN	Chistine Reynaud
2016	EL MÉTODO GRÖNHOLM	Christine Reynaud
2015	MAMÁS	Christine Reynaud

FORMACIÓN

2020	Estudi Laura Jou - Barcelona: Coaching actoral con Isaac Alcayde
2019	Frank Stein Studio - Barcelona: Curso con la acting coach Mel Churcher
2018	Actores Madrid - Madrid: Training con directores de cine, casting y TV
2017/18	Work In Progress – Madrid: Formación actoral regular con Darío Facal
2017	Taller intensivo con Darío Facal y Luís Blat en Work in Progress – Madrid: Interpretación, ejercicios técnicos de coaching, análisis de texto y trabajo corporal basado en el método Feldenkrais
2017	Curso de interpretación en televisión con Carlos Sedes en AZarte – Madrid
2016	Luci Lenox en FrankStein studio – Barcelona: Actuar ante la cámara en inglés
2015/16	Estudi Laura Jou – Barcelona: Coaching actoral
2015	Aules – Barcelona: Curso de jazz moderno
2014/16	La Bobina – Barcelona: Escuela de interpretación para teatro, cine y TV
2008/10	American Heritage School – Plantation (Florida, USA): Curso de Teatro, Danza y Canto. Participación en representaciones en el Walt Dinsey World Resort de Orlando

